























DE ACORDO COM A REFORMA ORTOGRÁFICA, QUAIS DAS PALA-VRAS ABAIXO ESTÃO ESCRITAS DE FORMA INCORRETA?

PAS. 6596-A

ideia androide

paranoia feiúra

RESO JOIN FEIURA

VAMOS LIGAR CADA EXPRESSÃO ABAIXO AO SEU SIGNIFICADO?

A) TIRAR O TIME DE CAMPO.

- B) ENGOLIR SAPO.
- C) ACABAR EM PIZZA.
- D) PROCURAR PELO EM OVO. E) PERDER A CABECA.

1) PERDER A CALMA.

2) DESISTIR DE ALGUMA COISA.

3) QUERER ENCONTRAR PROBLEMA ONDE ELE NÃO EXISTE.

4) QUANDO ALGO E JULGADO E NINGUÉM E PUNIDO.

5) NÃO RESPONDER A UMA OFENSA.

RESP. 4-2, 8-5, C-4, 0-3, E-1



Experience .

QUE TAL PREENCHER OS ESPACOS AO LADO

MINRICIC

COM AS LETRAS C, S OU SS, DE MODO QUE AS PALAVRAS FIQUEM CORRETAS?

PAS. 6596-C



多家在背影 EXCE

DISCU

EXPUL

PINTANDO APENAS OS RETÂNGULOS COM NÚMEROS ÍMPARES, VOCÊ VAI CONHECER UM DITADO POPULAR!

CONTA QUEM FALA AQUELE

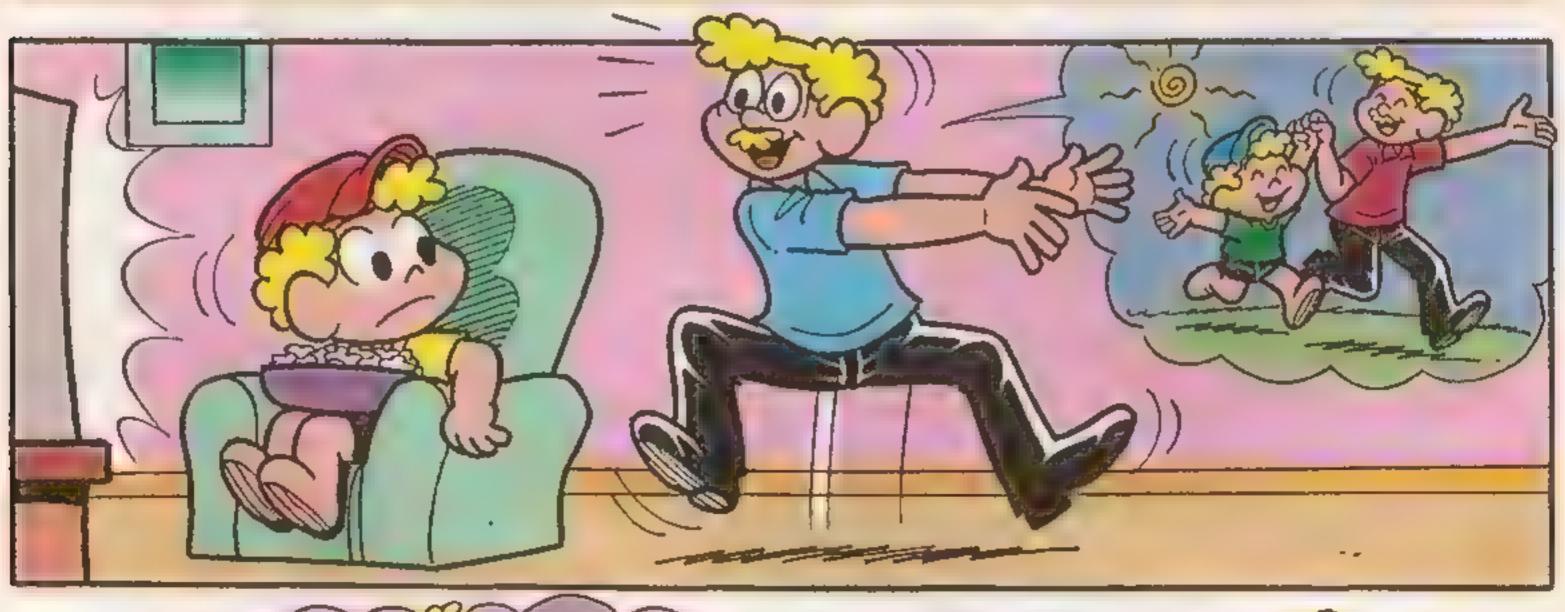
NADA UM CONTO SABE

12 10 AUMENTA QUANDO QUEM

13 16 ONDE UM PONTO MAIS

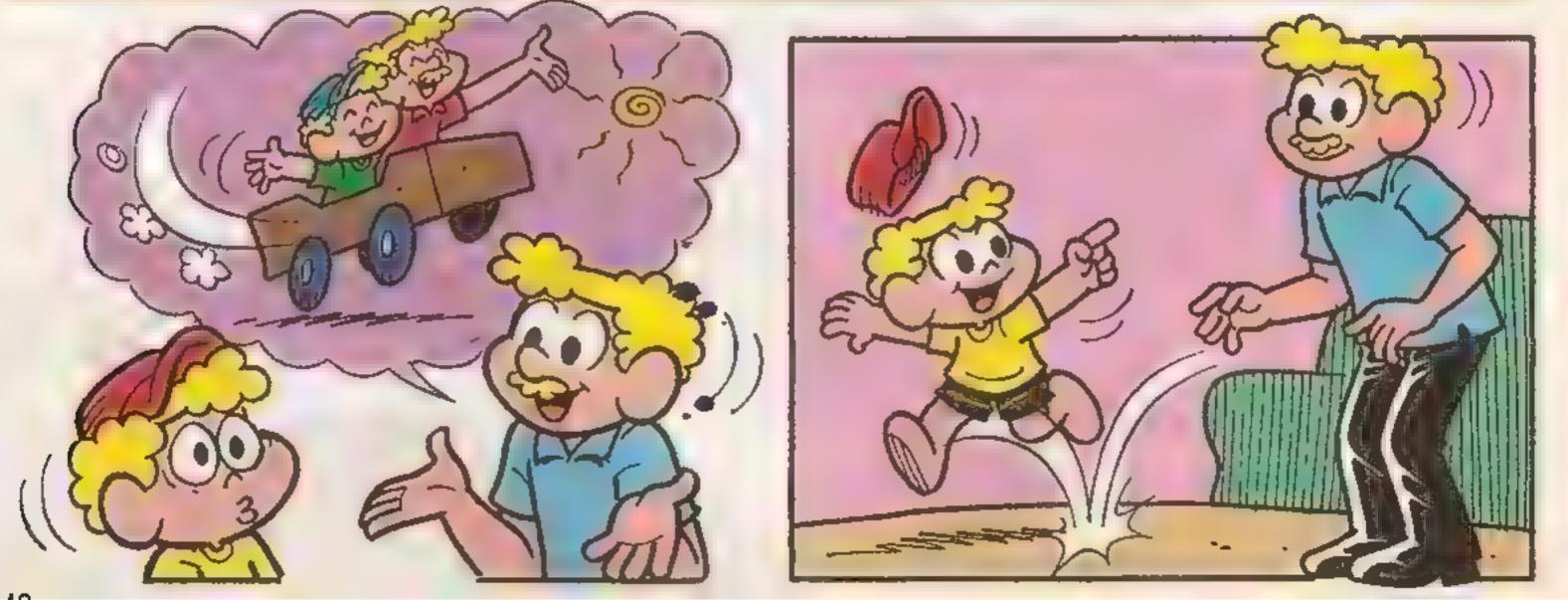


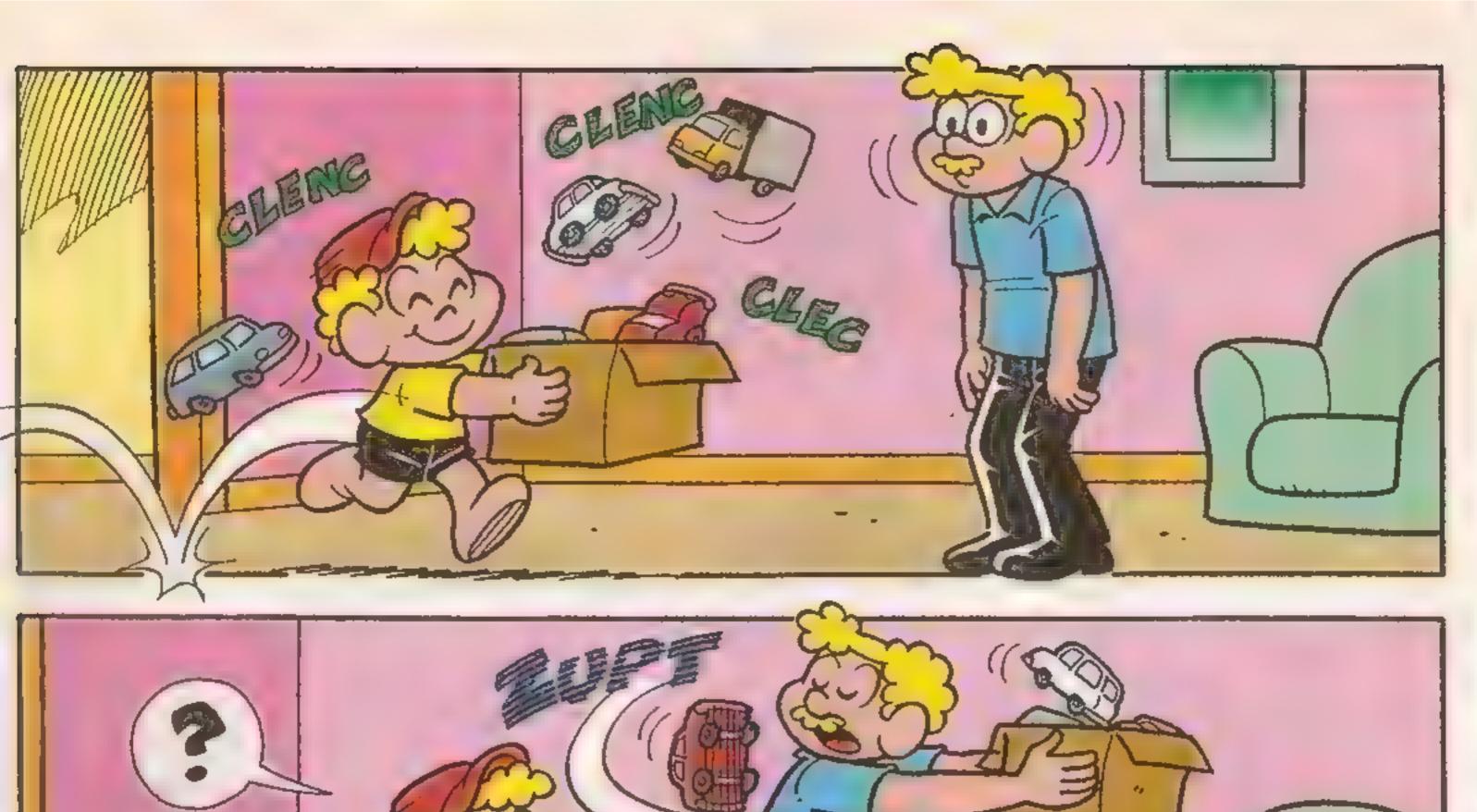
MAMOS FAZER UMAZ CARRINGO DE ROLLMAZ

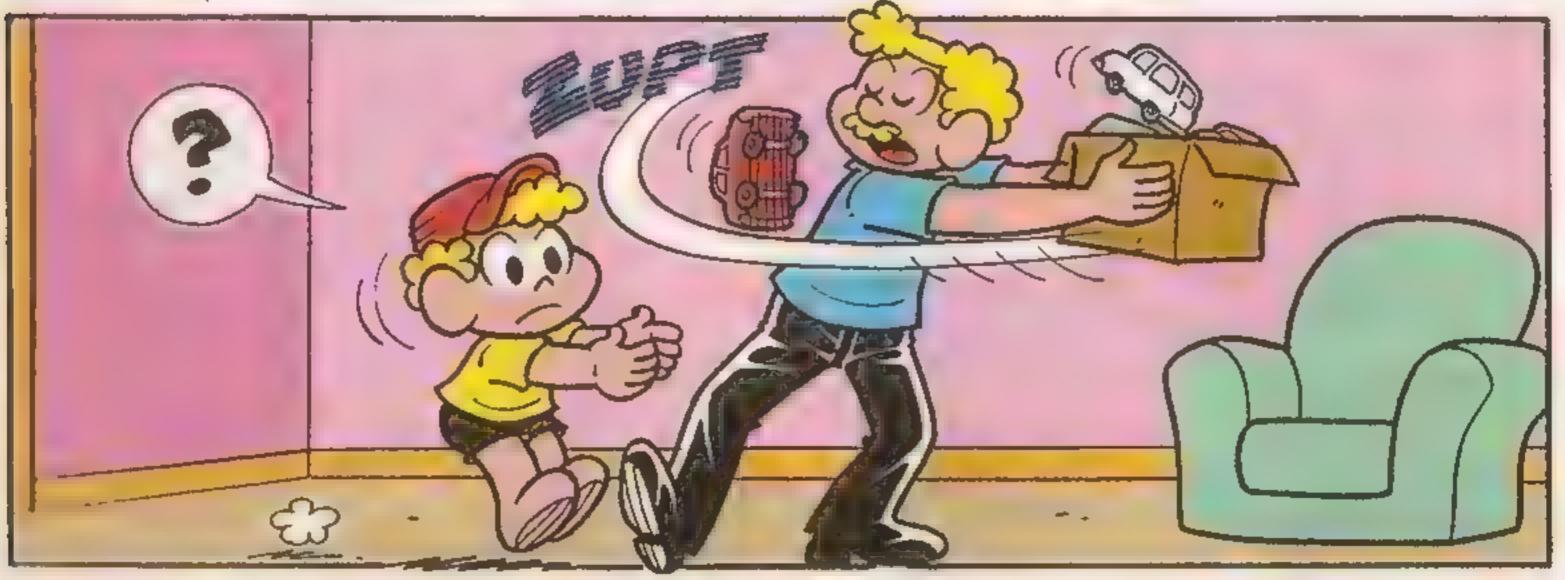


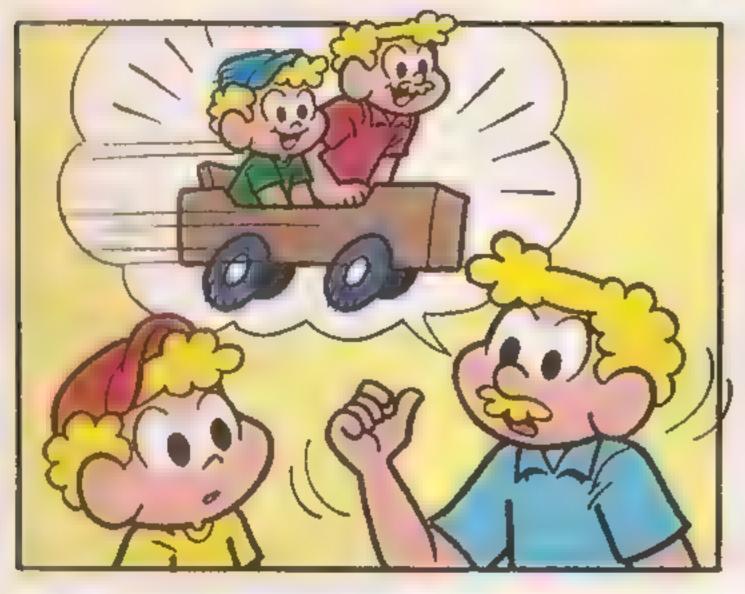
MSP0211/CB050 02

MINIRICO

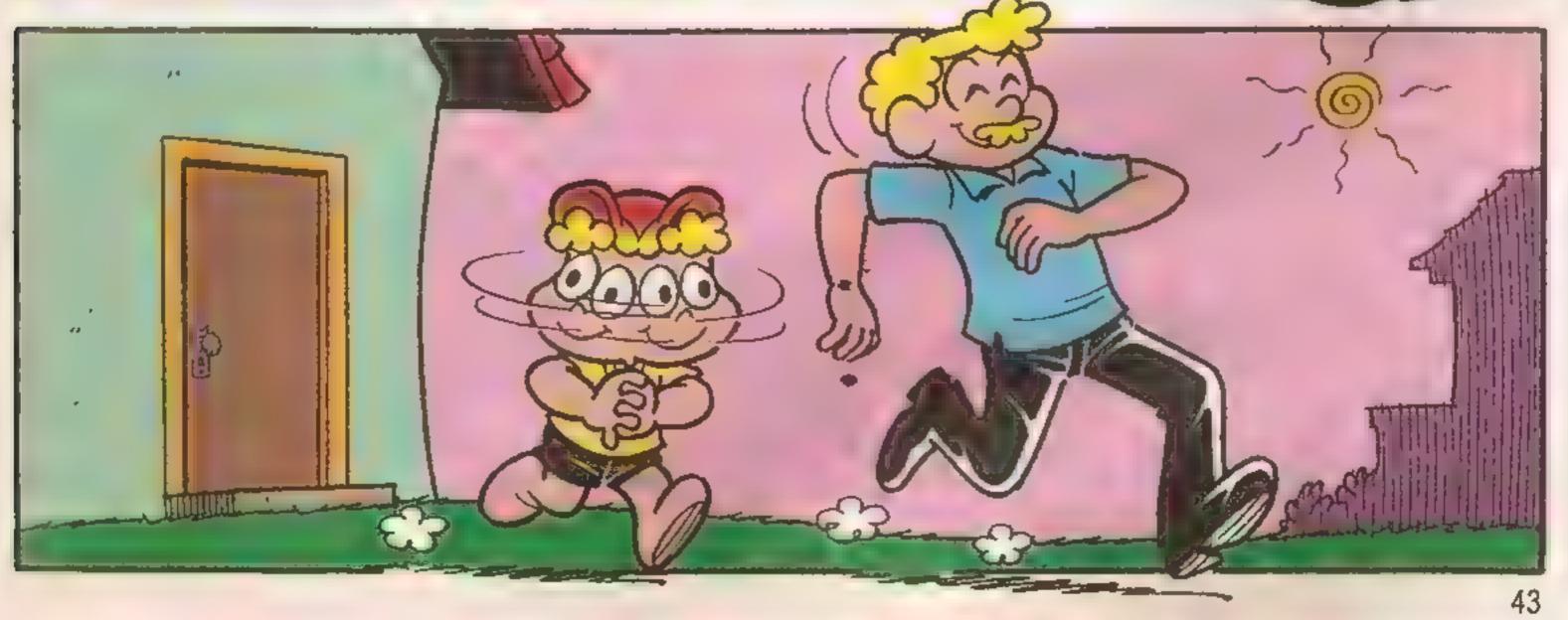


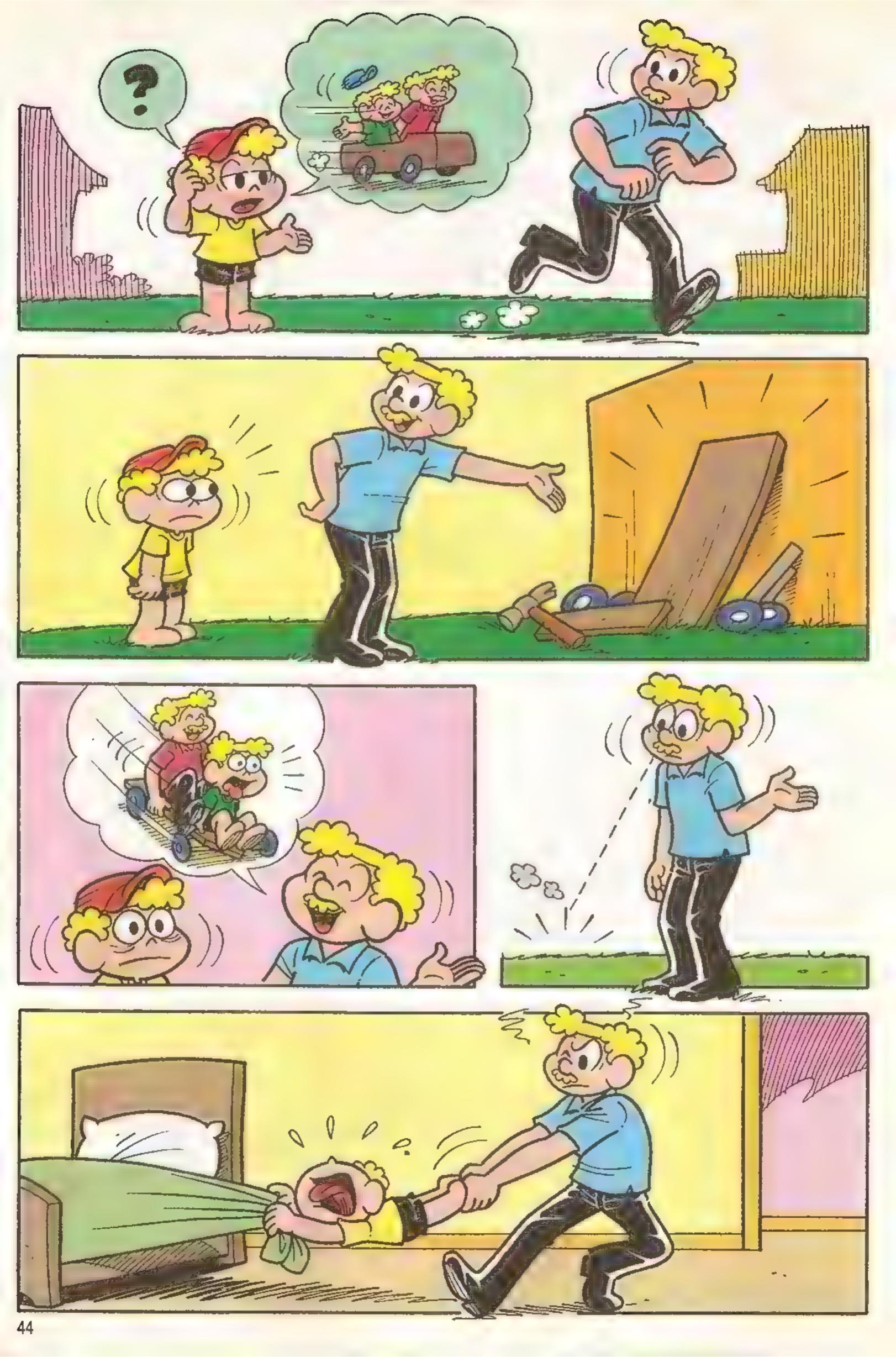


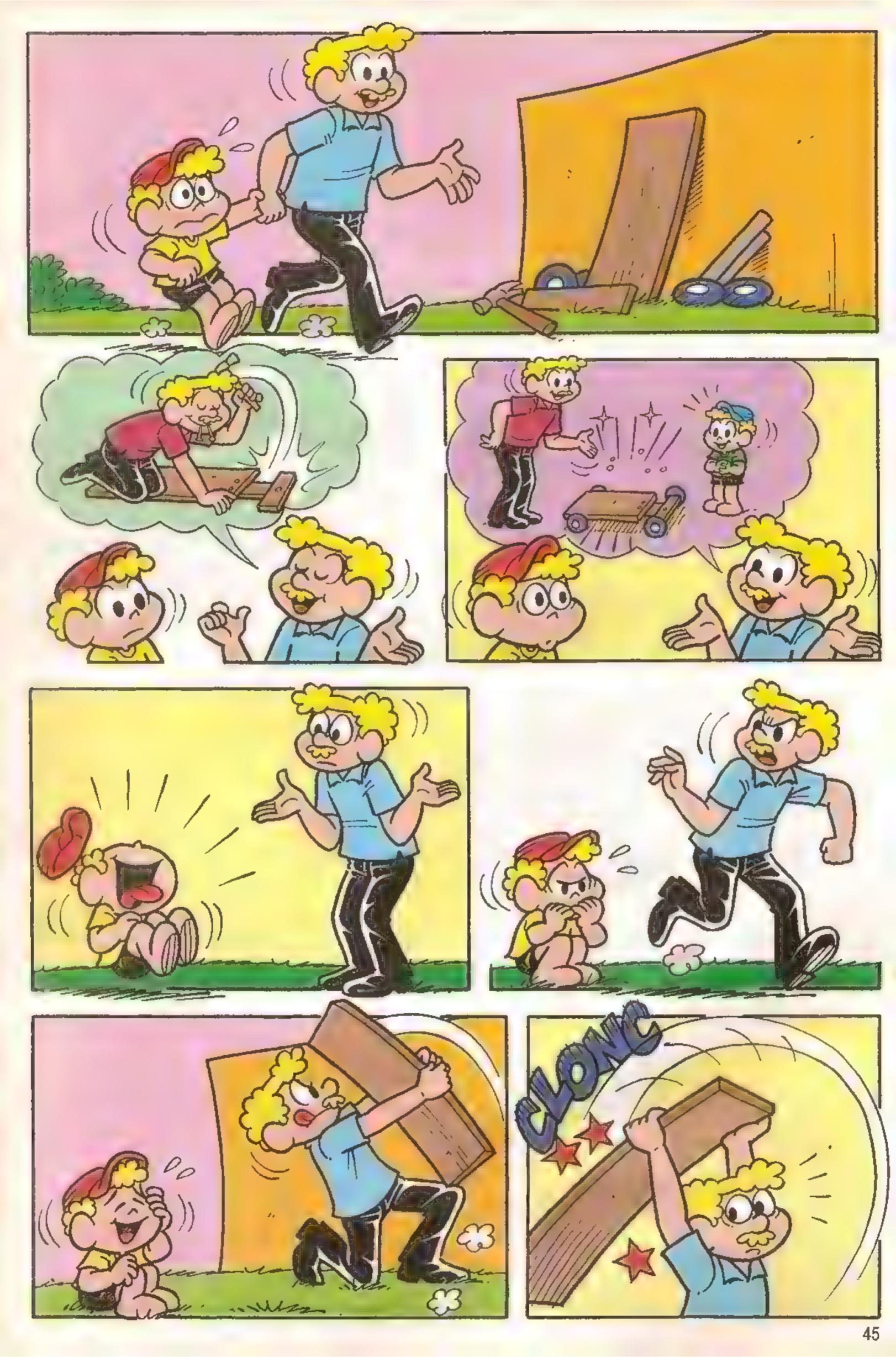




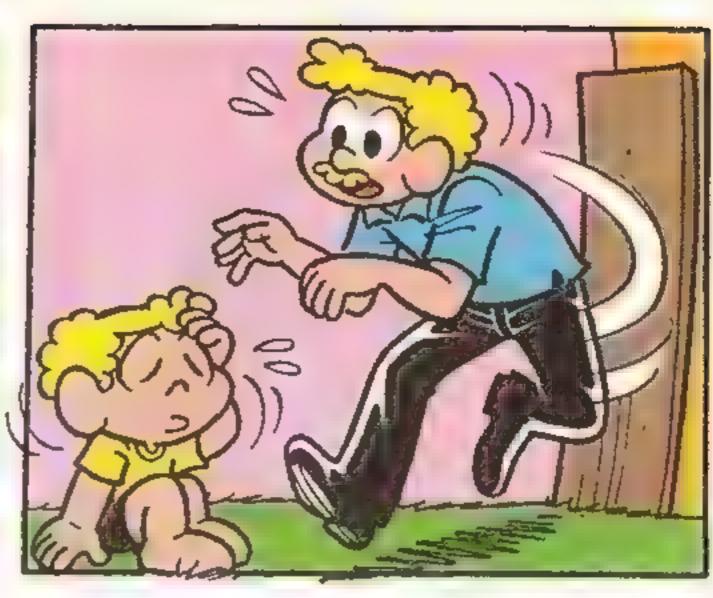


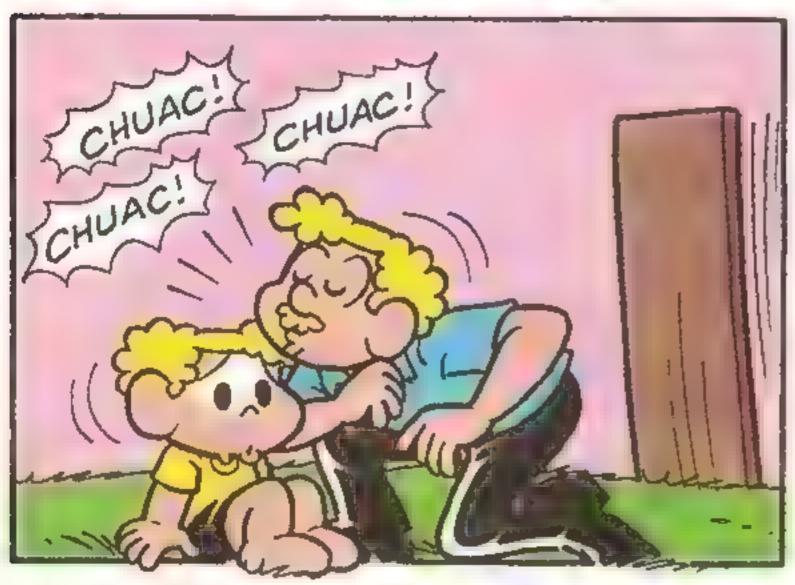








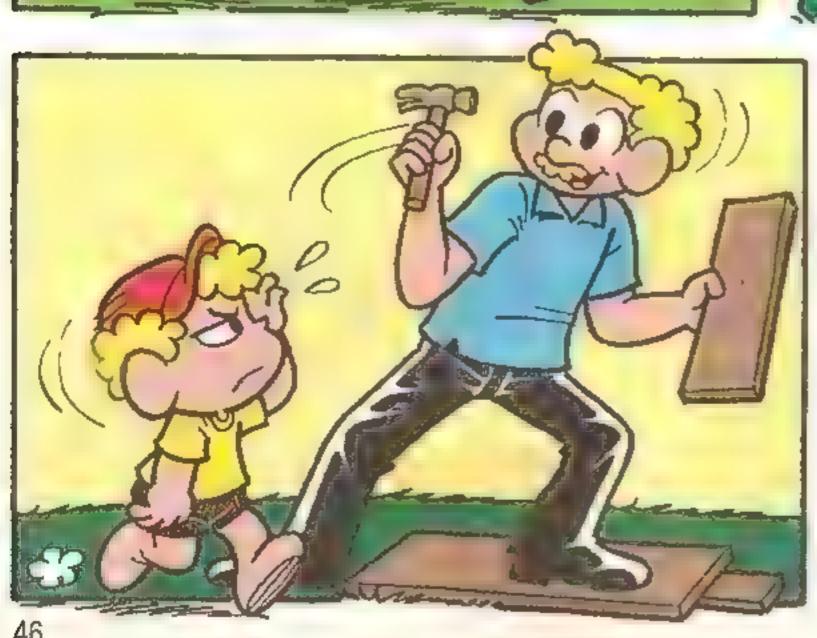


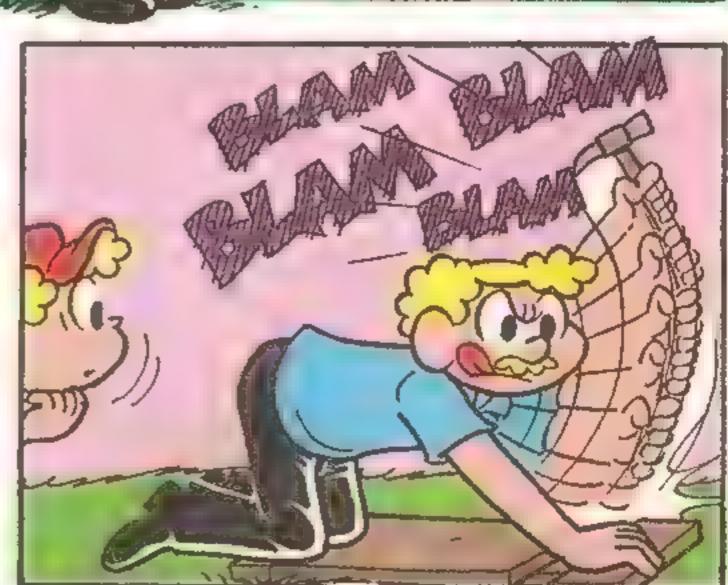




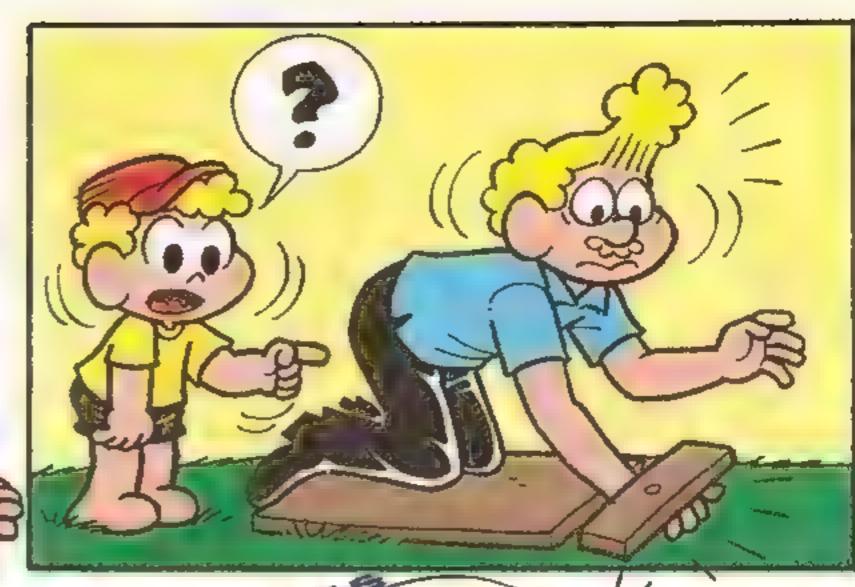










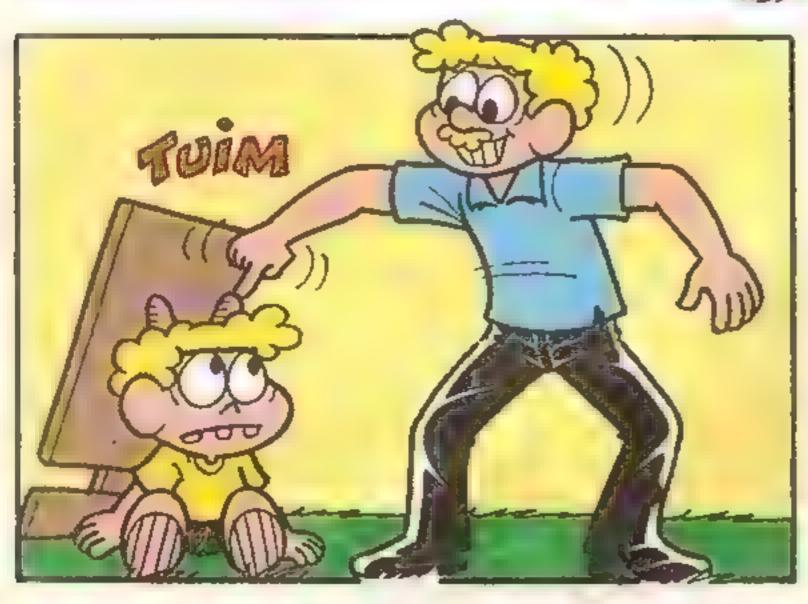


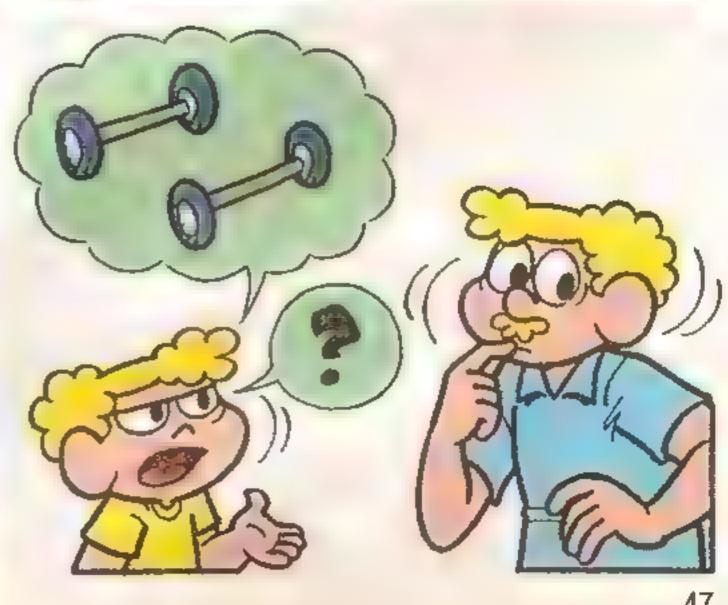




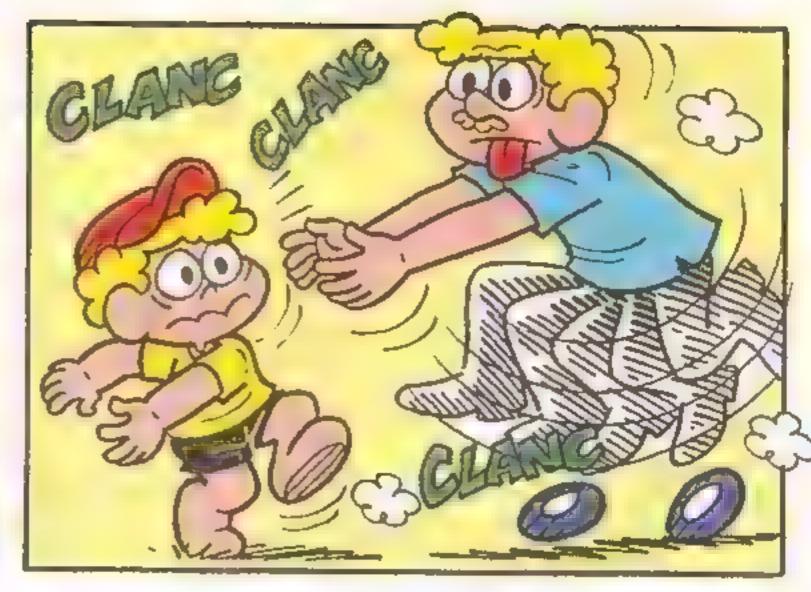


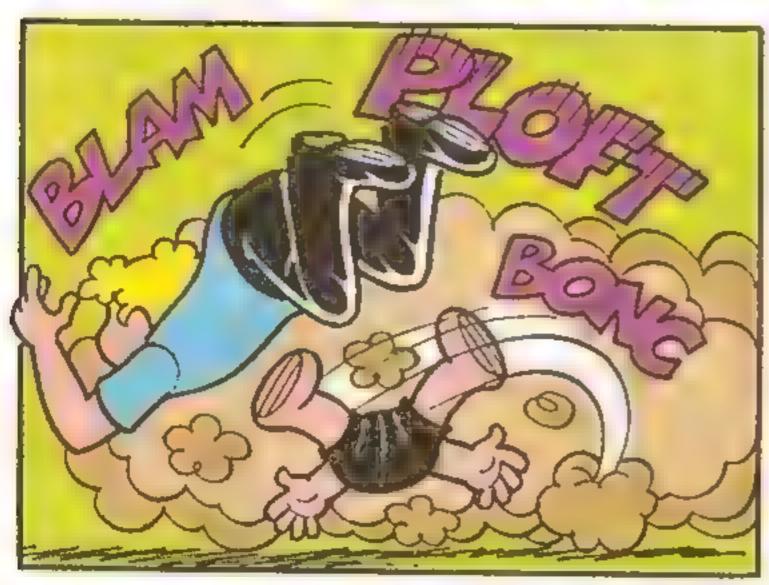




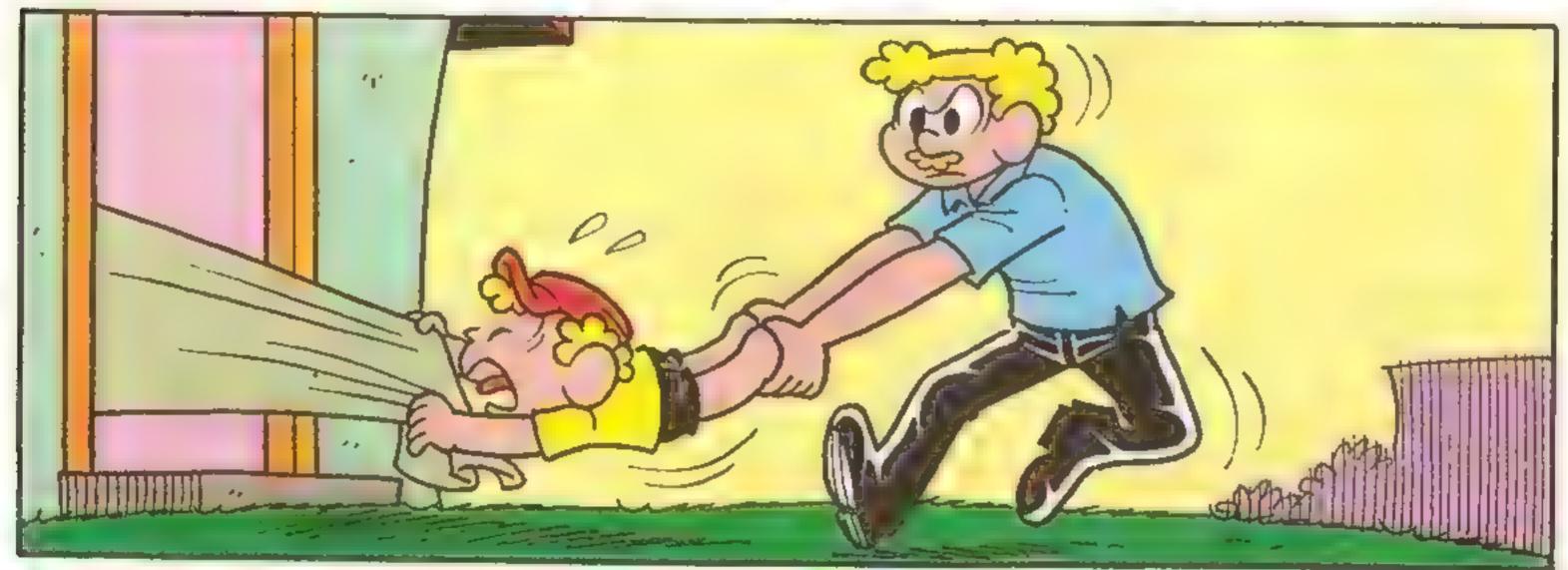


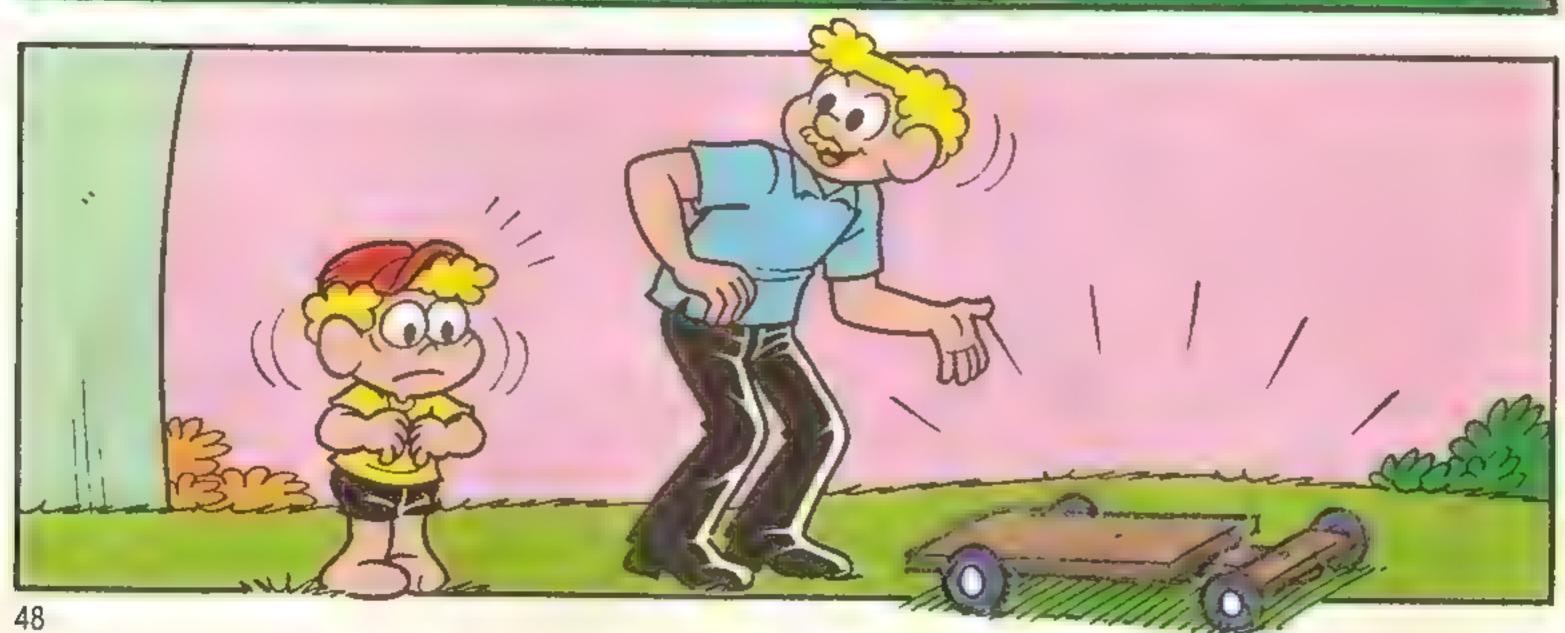










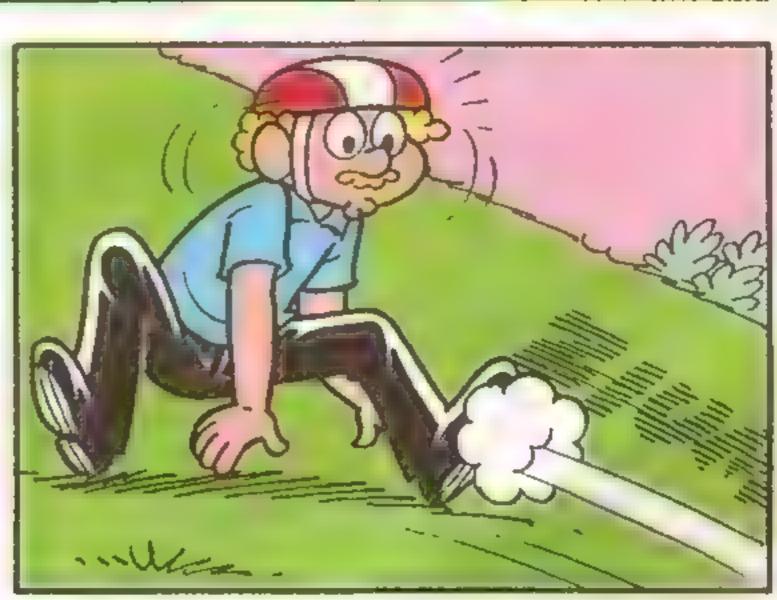


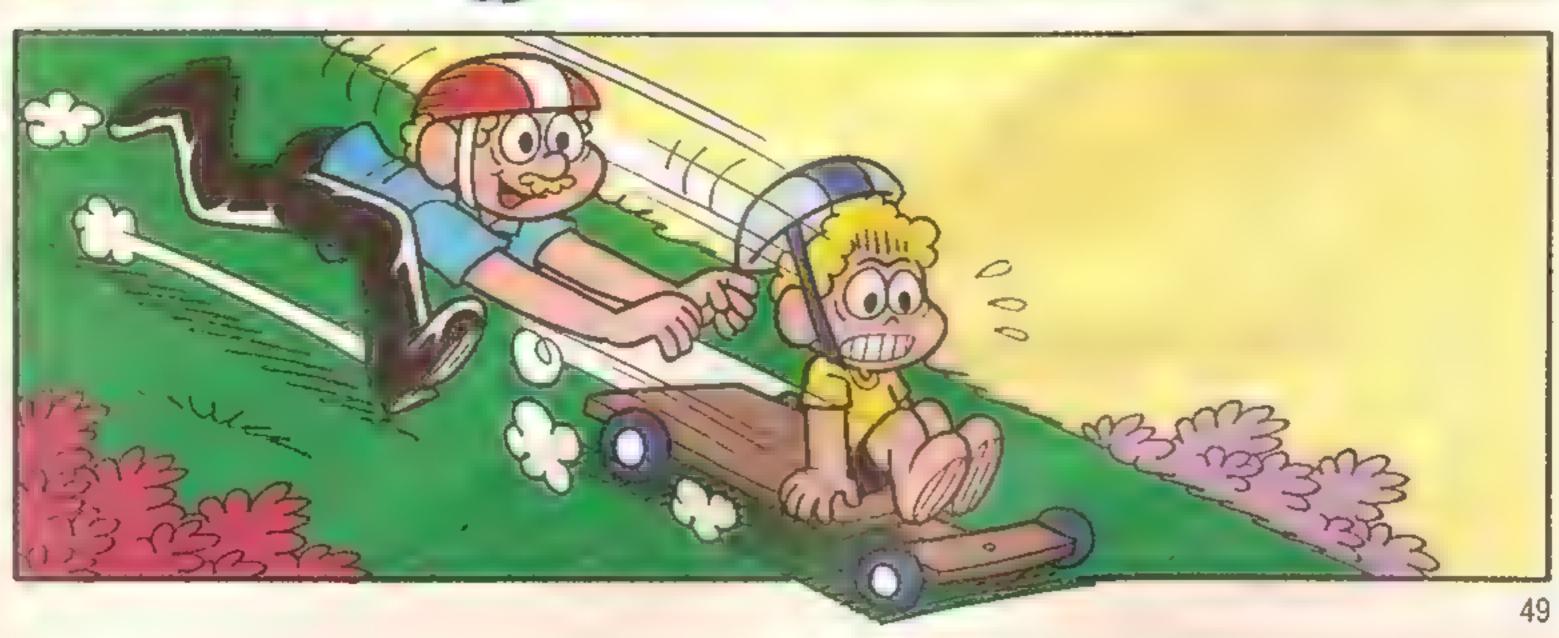




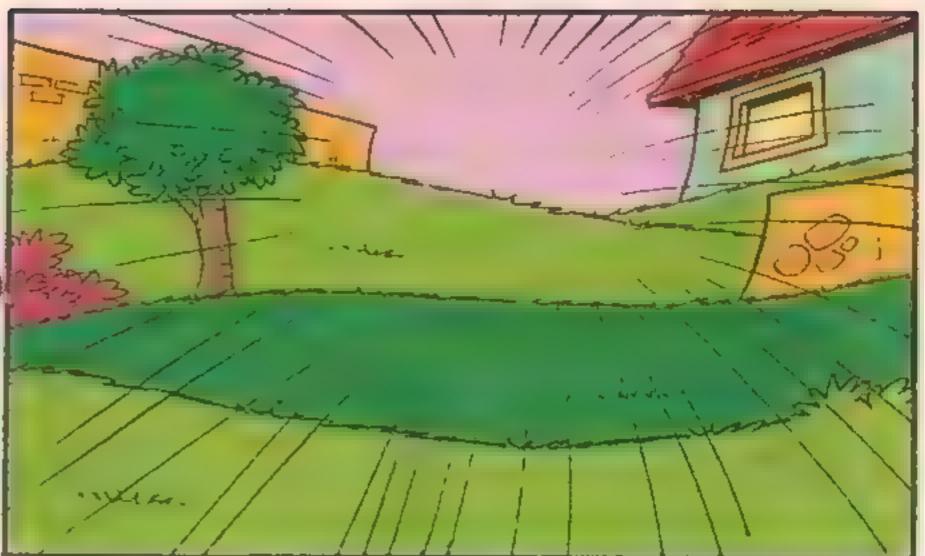




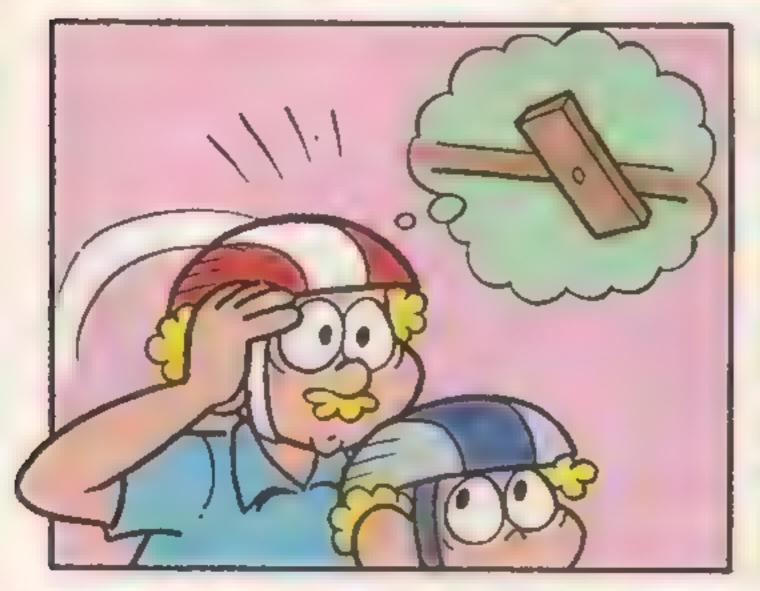






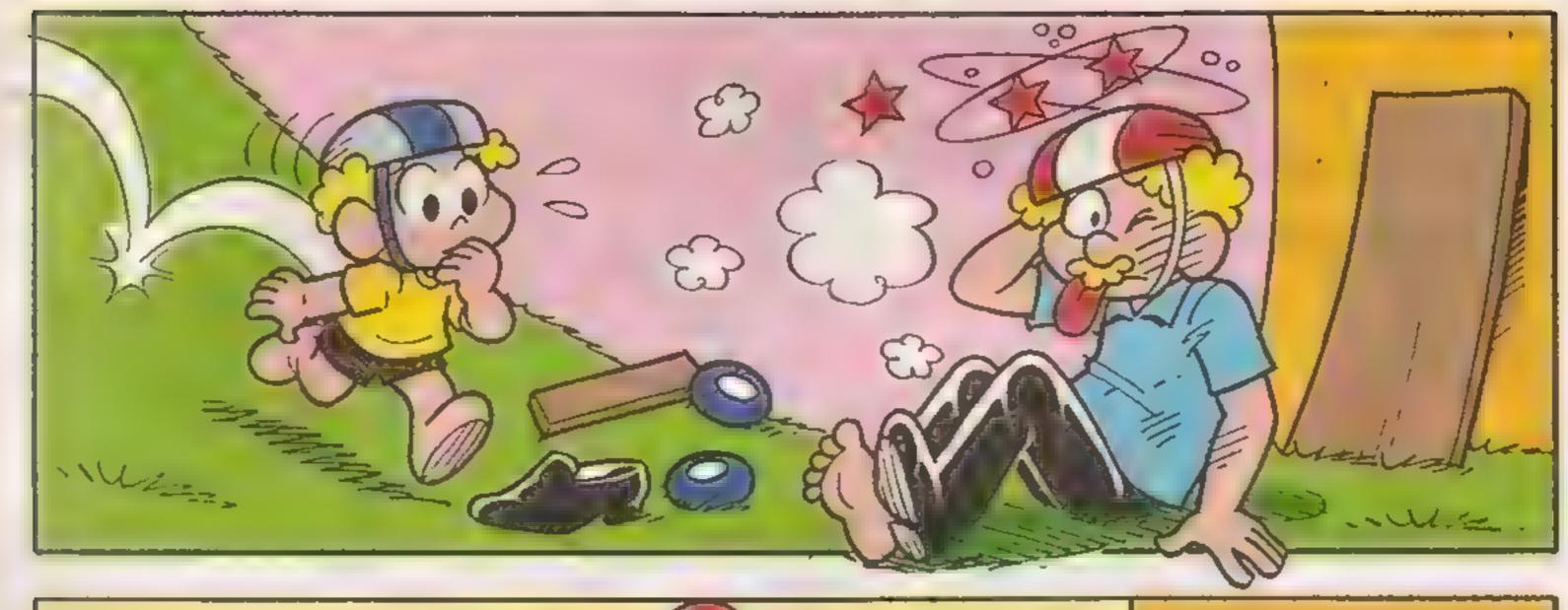






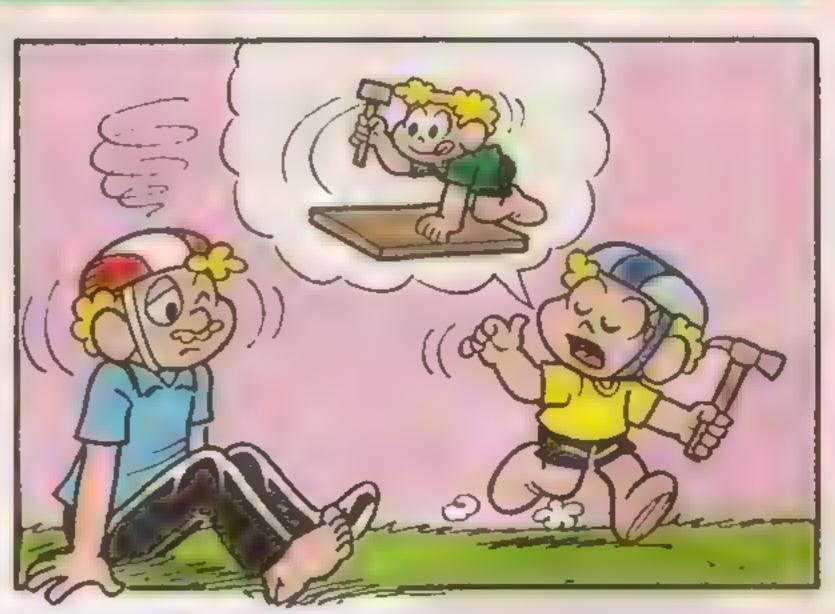


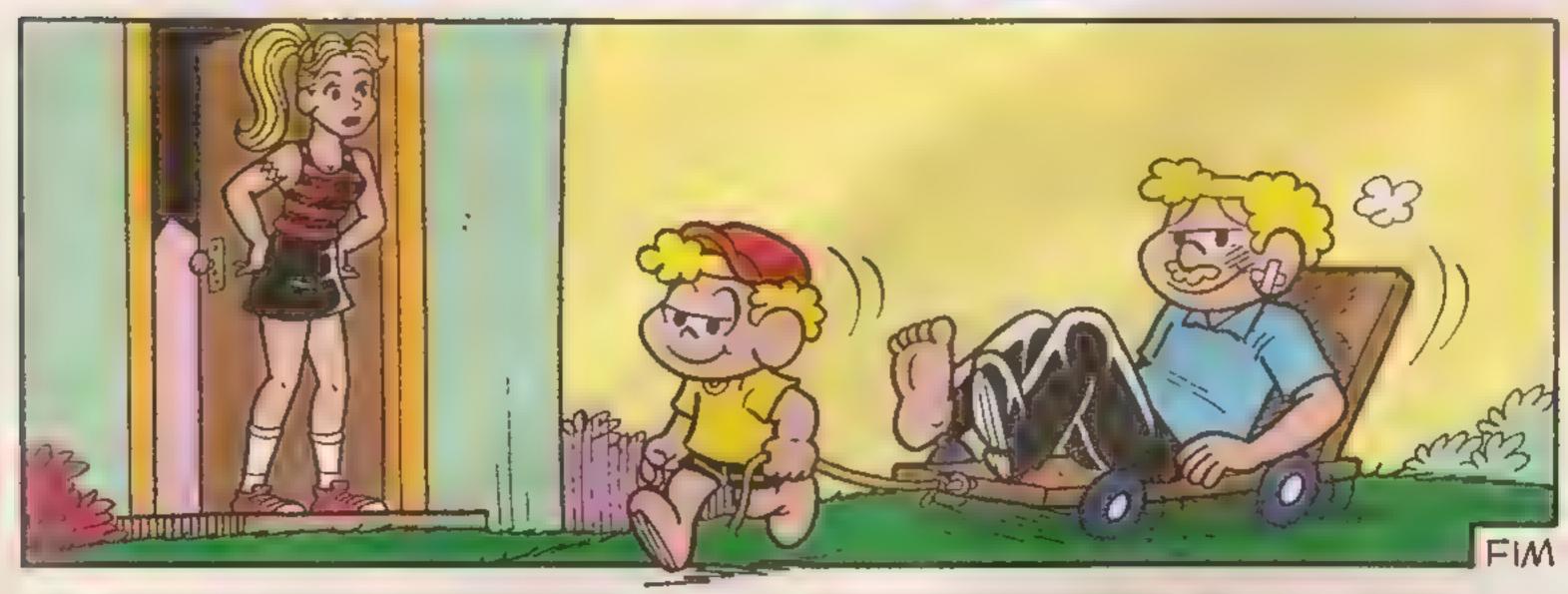


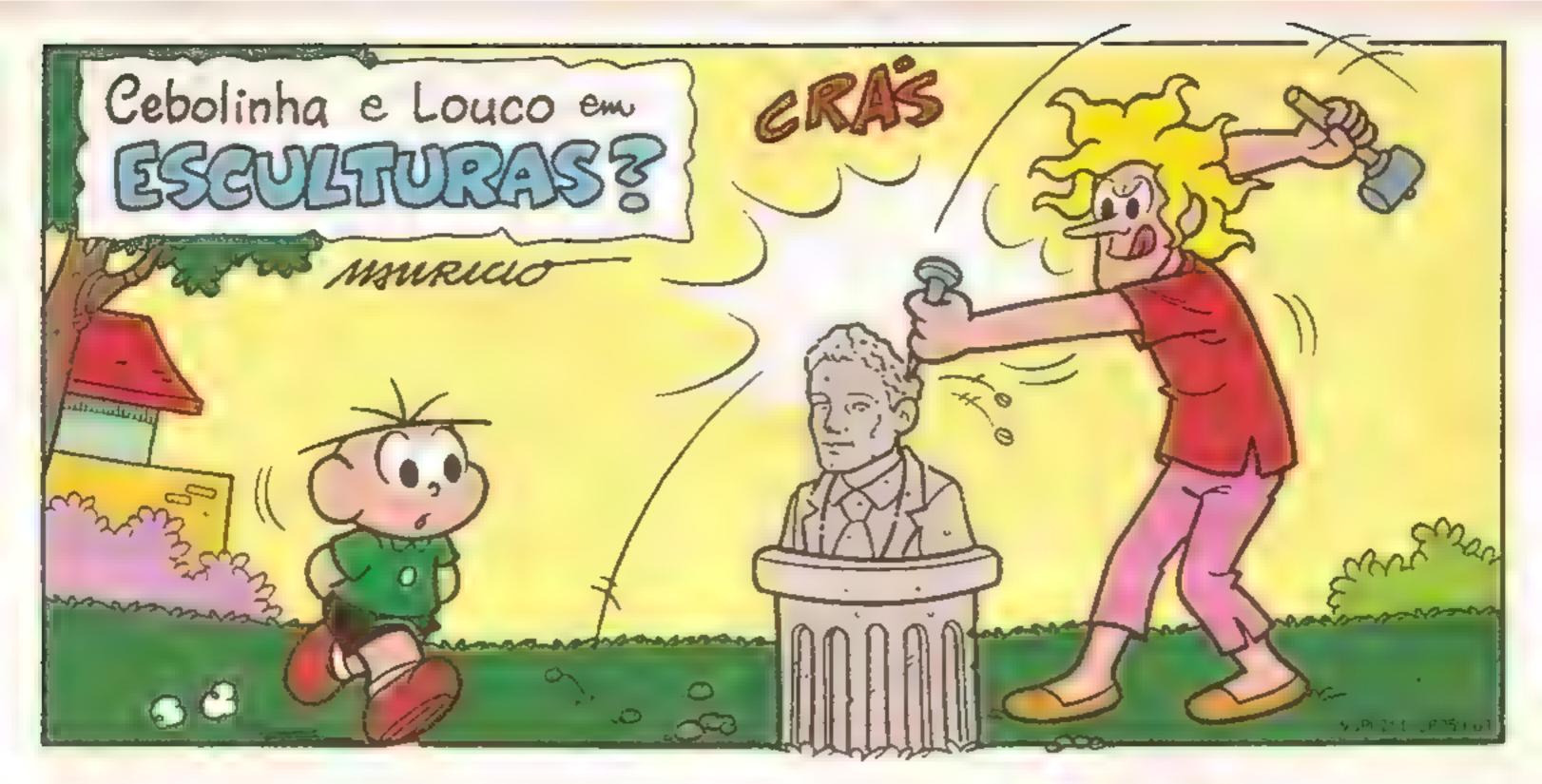


















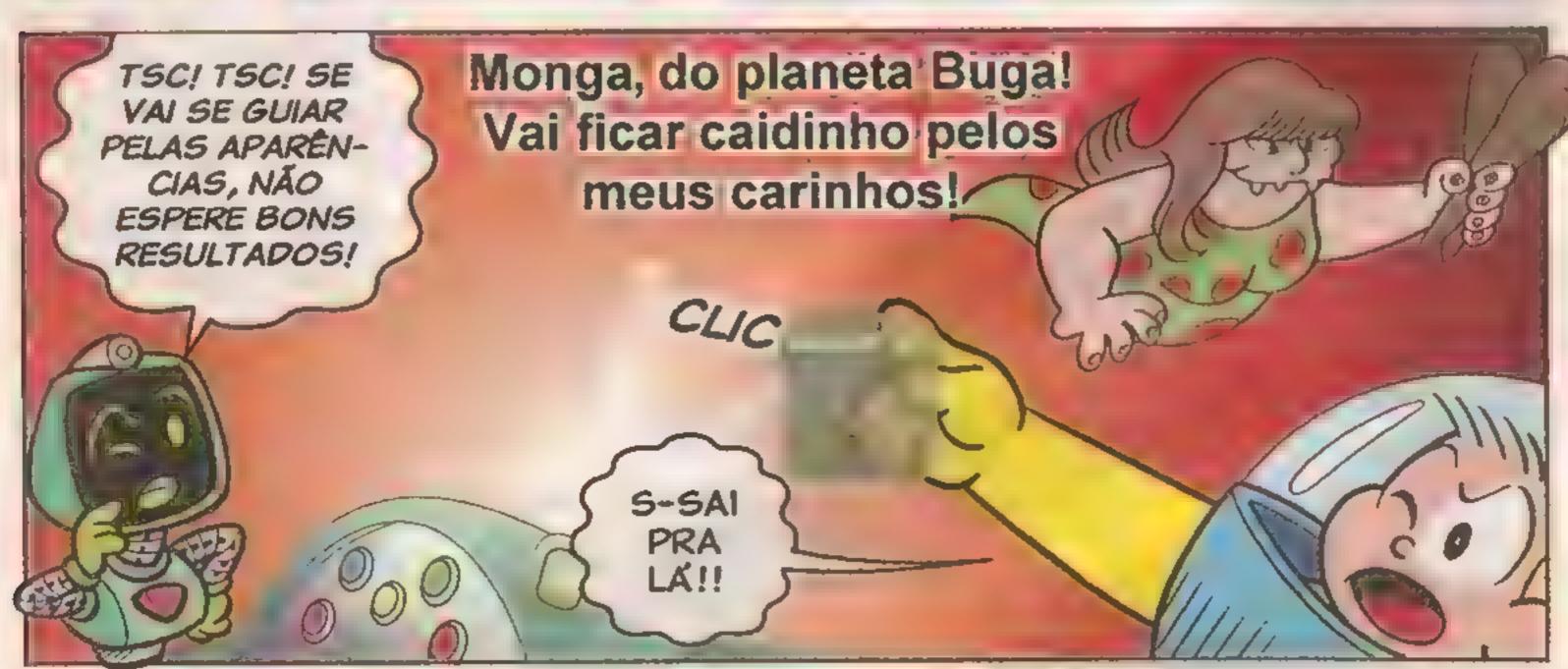
























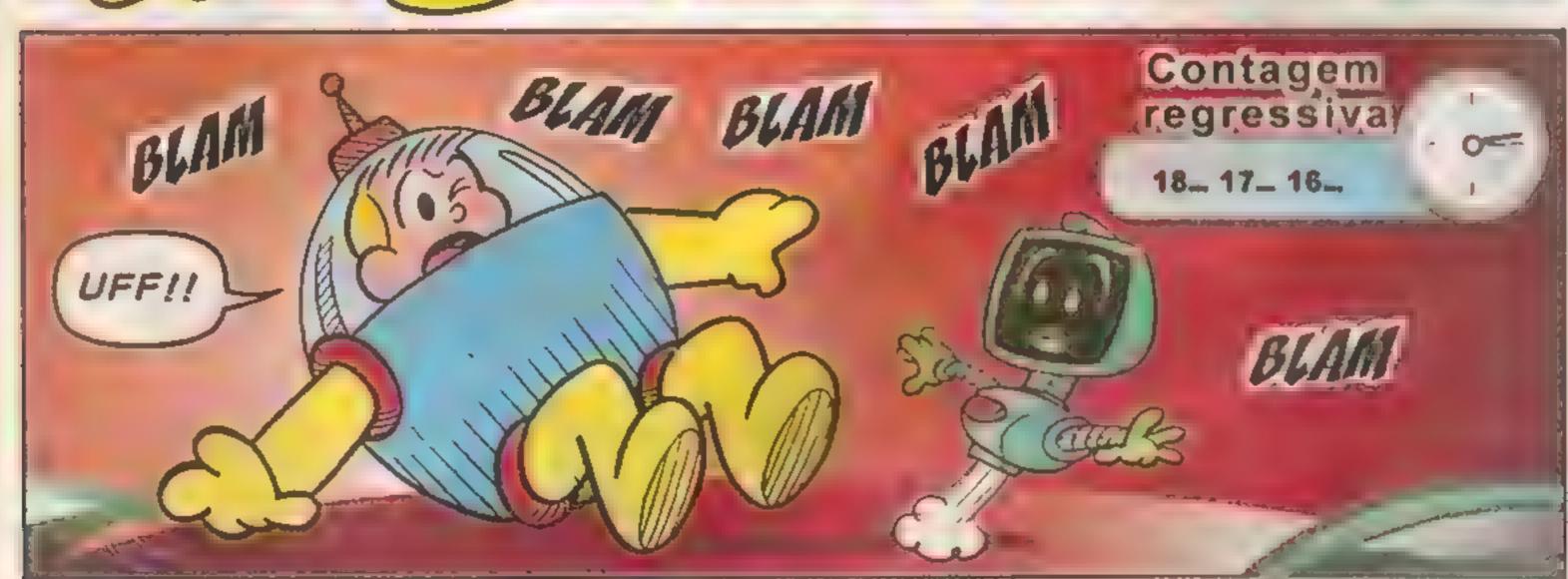


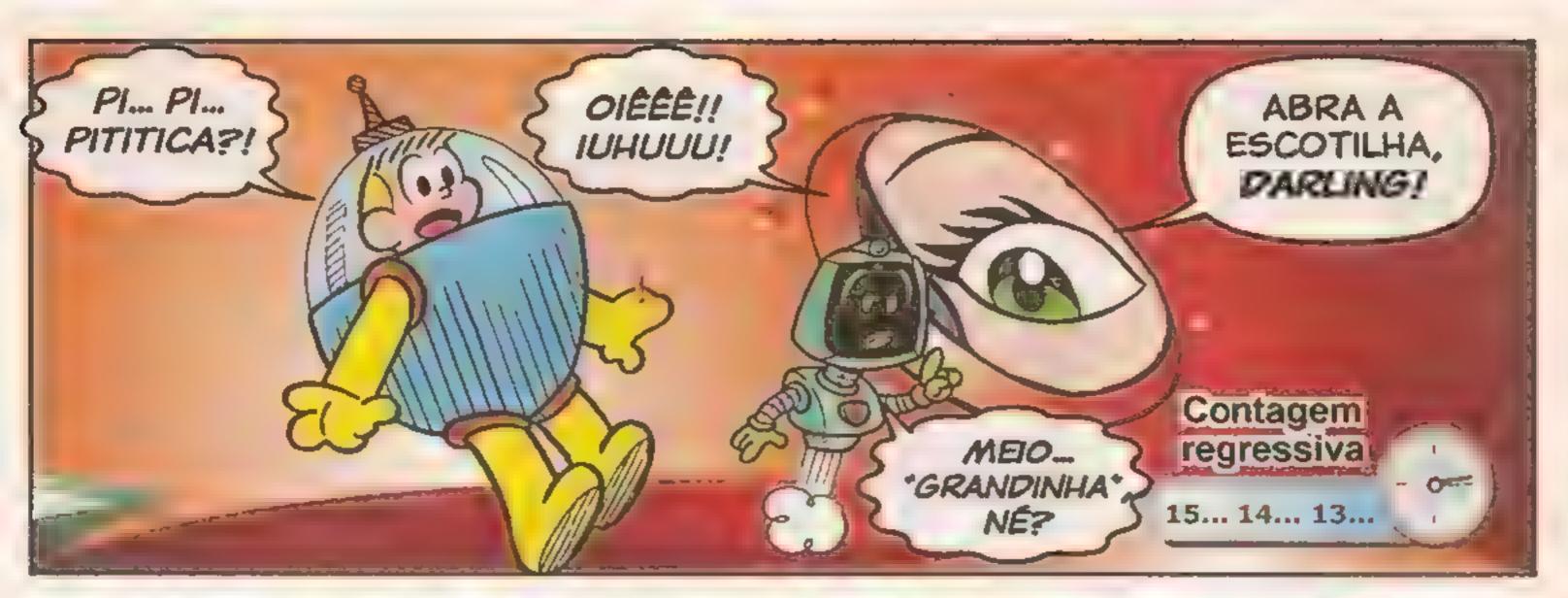




















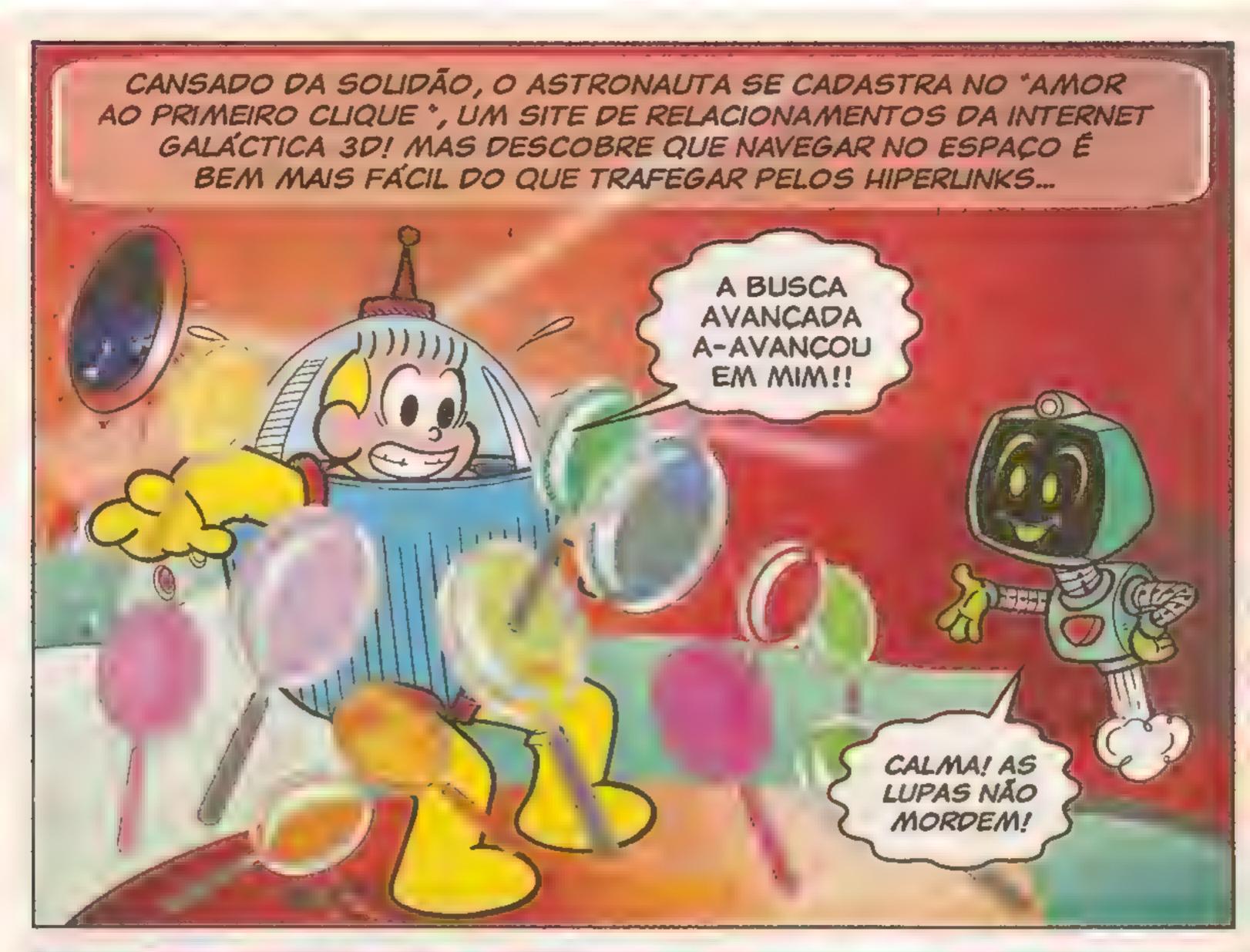














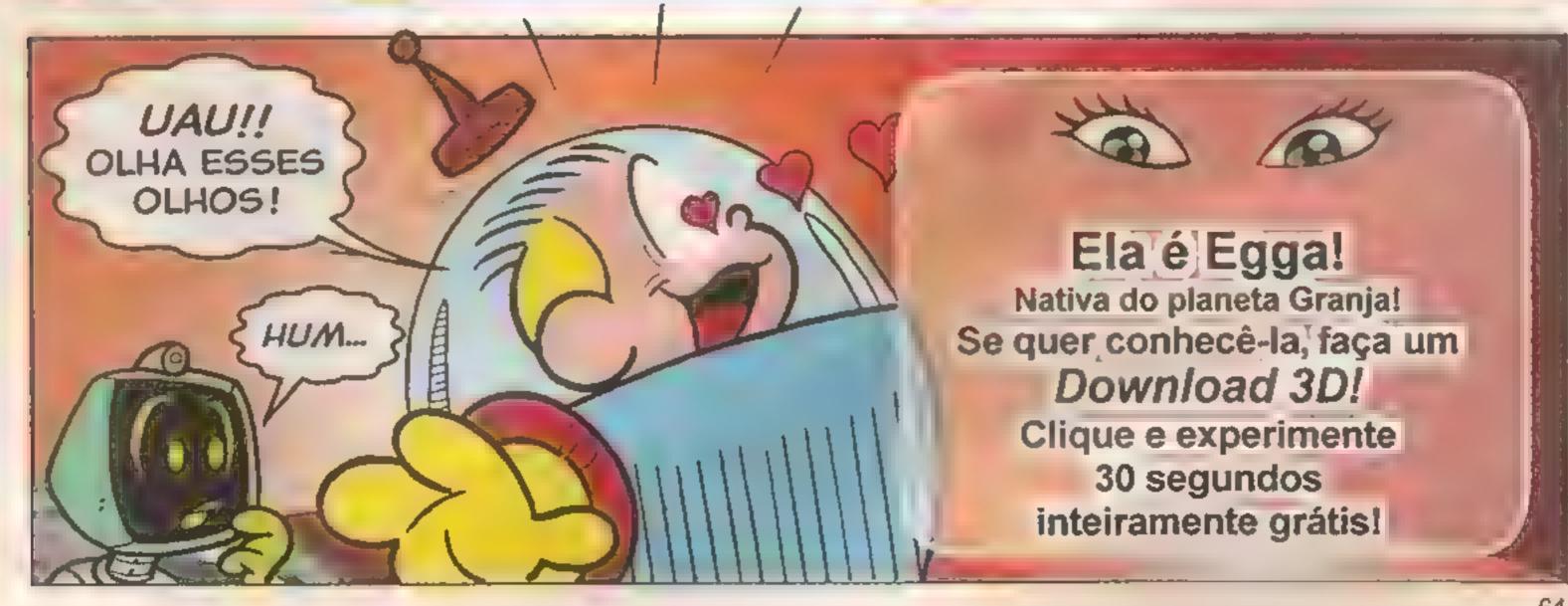




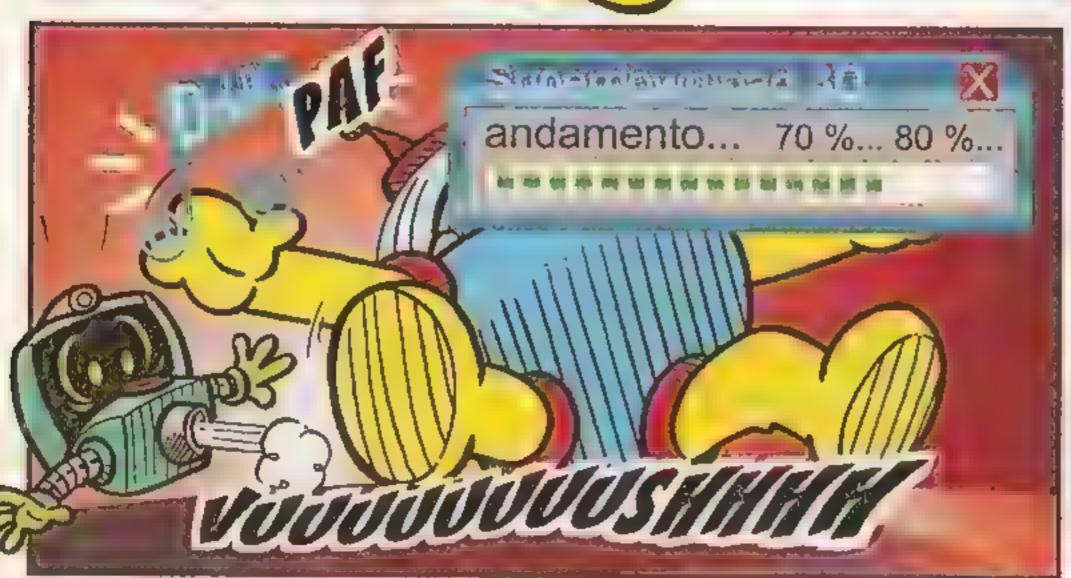


Parabéns, Cliente Estrela!

Uma candidata com peso, altura, medidas e preferências identicas às suas foi selecionada em nosso banco de dados, especialmente para você!

































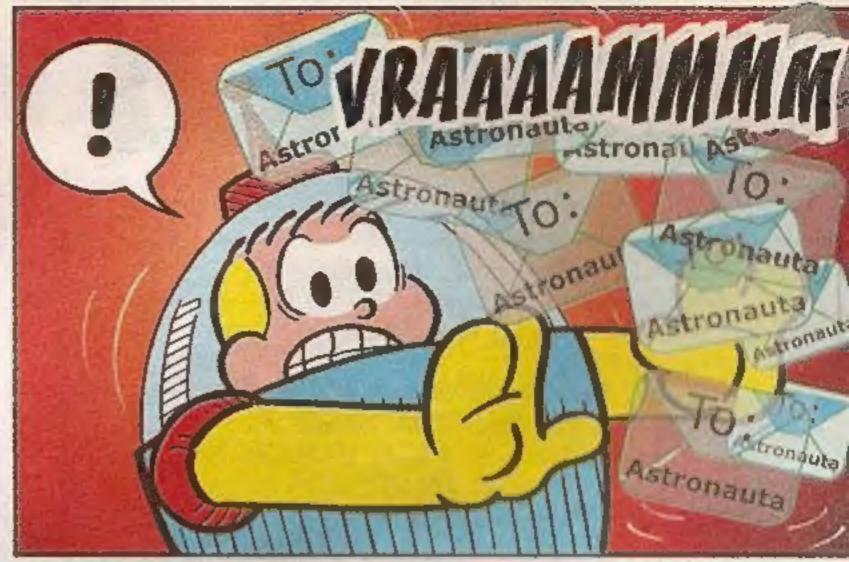












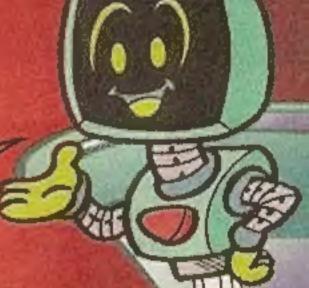
HEIN?! "CONQUISTE COM FERONÔMIOS"... "OFERTA NAUFRÁGIO: PERUCA NARIGÃO EM ATÉ DOZE VEZES"... *SEJA CARPIN-TEIRO ESTELAR*... *CURSO DE XILOFONE VENUZIANO*...

MAS O QUE SIGNIFICA ISSO ?! NA MINHA MODESTA OPINIÃO...





... SEU E-MAIL VAZOU!















COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 50 - Fevereiro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukul

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-1 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltd. todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomapresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quand indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob se licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial des obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 201



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda, Redação: Mauricio de Sousa, Marina Take e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribei Flavio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mo Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerd Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acos Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Apareci Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereil Sidnel L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salk Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Ass Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccaria Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sergio T. Graciano, Tatiana M. Santo Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camilla Fernandes, Mauro Souz Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Maurio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andreia Moreira Furutani, Minam S. Tominag Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistent de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furla Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduar Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecia Rabello, Maria de Fătima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisi de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua Curlume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-500

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda, Designer: Emy T. Y. Acost Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusaw Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciament Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiv Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: At Mesquita Zambom, Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretor Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 361 5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacquelia Mouradian. Núcieo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosce Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Meli

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Ø 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Numeros atraxados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo Banca estoque disposivel, pelo preço da utima edição.

530263102050

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2° a 6° feira, das 9:00 h às 18:00 h São Paulo (11) 3512-9444 (21) 3512-9614 Rio de Janeiro **Belo Horizonta** (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 Florianopolis (48) 4052-8636 (51) 4063-8869 Porto Alegre Brasilia (61) 3246-7014 Goiánia (62) 3412-1003 Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br Fax; (11) 3845-0399